



Refleks

Maandelijks infoblad van VTB-VAB diakring BLANDIA



Foto Freddy

28ste jaargang – Nummer 261 – april 2007

Woensdag 11 april 2007-20h-Parochiaal centrum Uitkerke

- * Werkavond: breng je camera en statief mee!
Wij gaan buiten naar het park "De Craene" en fotograferen het thema "steen". Daarna binnenopnames.
Wie interessante stenen heeft om te fotograferen brengt die mee.

Woensdag 2 mei 2007-20h-parochiaal centrum Uitkerke

- * Voordracht door gastspreker. Yvan Van Hoorickx heeft het over luchtfotografie.
Beelden gemaakt met een camera bevestigd aan een vlieger. Bezoek zijn site; www.birdseye.be
- * Jurering door gastjury van jaarthema "chapeau"
Ieder lid mag maximaal vijf foto's binnenbrengen

Dinsdag 8 mei tot zaterdag 12 mei 2007

- * Vijfdaagse fototrip naar **ISTANBUL**.
Reis naar aanleiding van 30 jaar Blandia.

Zaterdag 19 mei 2007

- * Lente-uitstap naar de Leiestreek.
Hou die datum vrij.
Bij goed weer vertrekken wij met eigen wagen om 8u30 aan de bushalte van de St Amanduskerk

Woensdag 13 juni 2007-20h-parochiaal centrum Uitkerke

- * Projectie beelden van de lente-uitstap en thema steen

Zaterdag 21 juli 2007

- * Blandia's Fotorally

editoriaal

Met nog maar drie vergaderingen voor de boeg en met de door de club gestelde voorwaarde voor een gratis foto van 30 x 45 cm in het achterhoofd, beginnen wij te twifelen of er nog iets uit de bus zal komen. Tot hiertoe zijn nog geen beelden ter presentatie op het scherm gezien. Is het zo moeilijk om uit uw opnamen er enkele te selecteren of is er gewoon niemand in geïnteresseerd? Dat kan toch niet, of wachten wij met zijn allen tot op de laatste vergadering op woensdag 13 juni, waarna het aanbod vervalt. Of wachten wij nog tot de lente volledig is doorgebroken om aan de slag te gaan? 't Is nog geen vijf voor twaalf maar toch tijd om er eens aan te beginnen. Succes.

Met één gratis 30 x 45 cm foto per lid hebben wij uiteraard niet genoeg voor onze tiende tentoonstelling. Voor dit tweede lustrum rekenen wij, zoals ieder jaar, op uw aller medewerking en uw mooiste opnamen, zodat wij zeker het peil van vorig jaar halen of mogelijk nog beter doen. **W e e s k i e s k e u r i g .**

Om te zorgen dat de gepresenteerde werken ten volle tot hun recht komen zijn wij even ons licht gaan opsteken bij de provincie. Met als resultaat dat zij ons voor de volgende tentoonstelling de nodige verlichting ter beschikking stellen, zodat iedere foto individueel en optimaal verlicht kan worden. Opnieuw een stap in de goede richting. Nu nog zicht krijgen op wat wij eventueel als foto's kunnen verwachten en de kous is af.



Ontwaken en door het venster een ondergesneeuwd landschap kunnen bewonderen is toch wel verrassend. Dit overkwam ons op de ochtend van ons vertrek uit de Gaumestreek op 19 maart II. *

De voorzitter

Jurering en uitslag

Reeds enkele maanden na de rally zelf werd in de groep en het bestuur overlegd, hoe we best de wedstrijd zouden laten doorgaan. Een datum vinden bleek niet zo moeilijk, maar de wedstrijd zelf iets meer. Wat zou er van het onbepaald aantal beelden die mochten genomen worden mog overblijven? Zouden de diverse thema's in gelijke aantallen moeten worden vertoond? Wat met de generiek en de eindtekst, met de begeleidende muziek of geluiden? Wat met diegenen die nog steeds analoog fotograferen?

Geleidelijk aan kwam men in gesprekken met de leden en in het bestuur tot een consensus, werd de datum van vertonen definitief vastgelegd, herinnerde men aan de 6 onderwerpen (sportvisserij, beroepsvisserij, pleziervaartuigen, toerisme, nieuwbouw en containertrafiek) en kreeg het reglement zijn definitieve vorm, dachten we!

Op de avond zelf bleek dat er toch nog een zekere verwarring bestond over de manier van jureren, maar na wat uitleg kwam men toch vlug akkoord, zodat de 15 aanwezigen, Freddy was er nog niet bij en

Werner vertoefde ergens in het buitenland, aan het jureren konden beginnen. Er werd ons gevraagd op een bepaald totaal, punten te geven over diverse aspecten van de montages als beeldkwaliteit, montage, opdrachten, compositie, algemene sfeer, generiek, commentaar, geluiden of muziek. En uiteraard mocht men geen punten geven aan zijn eigen werk. Na deze puntenopgaven moest men aan de beste 3, de tweede 2 en de derde 1 punt geven. Dit bepaalde de volgorde van de prijswinnaars. Ik dacht dat meer mensen de rally hadden meegedaan (er waren er inderdaad elf deelnemers) doch we kregen slechts 8 reeksen te zien.

Wie de montages goed gevolgd had mocht vaststellen dat van de eerste tot zowat in het midden de resultaten steeds minder werden, om dan terug te klimmen tot het einde. Ook dat de montage van Marc de onderwerpen afzonderlijk behandelde, terwijl de meeste deelnemers een soort wandeling maakten langs de oude vissershaven van Zeebrugge. Na het samentellen van de punten kwam volgend resultaat uit de zogenaamde 'bus'.

Van 1 naar 8 werden het:

- 1/ Marc Van Iseghem
- 2/ Freddy Standaert
- 3/ Dirk Deketelaere
- 4/ Peter Vanderpoorten
- 5/ Werner Demeyer
- 6/ Ronny Vervaecke
- 7/ Jacques Schaeverbeke
- 8/ Marcel Legein

Na een dankwoord van voorzitter Ronny, ging deze over tot het uitreiken van de prijzen. In volgorde een geheugenstick van 2, 1 en ½ gigabyte.

Bij een glas werd nadien nog lang nagepraat over de reeksen, de indrukken en de behaalde resultaten. Ik vond de diverse reeksen zeer goed, want het is meestal op dergelijke uitstappen, en dat was van in het begin van het ontstaan van Blandia reeds zo, dat men tijd heeft en genoeg vrijheid om met zoeken en proberen, de mooiste beelden te maken.

Dank aan de leden voor hun werk en aan het bestuur om de waardevolle prijzen.

Duin

Breng naar de vergadering van april je camera en statief mee want er is weer een werkavond voorzien.

Als het weer het toelaat gaan wij naar het park "de Craene" en fotograferen het onderwerp "steen". Bij slecht weer zoeken wij een alternatief en fotograferen stenen met de studioverlichting binnen in de zaal. Weer eens een gelegenheid om iets anders te fotograferen dan je gewoon bent. Misschien ook het moment om je eigen camera beter te leren kennen. De meeste leden hebben nu een digitaal toestel met bijna oneindig veel mogelijkheden die je niet zomaar op ééntweedrie onder de knie hebt. Hoe beter je je toestel kent hoe meer je alle mogelijkheden optimaal zult kunnen gebruiken.

Op 2 mei wordt het jaar-thema "chapeau" gejureerd. Iedereen mag maximaal vijf beelden binnenbrengen op die vergadering. De beelden mogen, volgens de gekende formule, gecorrigeerd maar niet gemanipuleerd zijn. Een jury, bestaande uit leden van een gerenommeerde fotoclub, zal de drie beste inzendingen uitkiezen. Deze zullen met een waardevolle prijs bekroond worden.

reisverslag

Tijdens een driedaags verblijf in de Gaumestreek brachten wij een bezoek aan de Vauban vesting in Montmédy.



Montmédy was van 941 tot 1364 de hoofdstad van het graafschap Chiny en ligt op een goed bewaarde citadel uit de 16^{de} eeuw net over de grens in Frankrijk. Zeker eens een ommetje waard. De vesting is bereikbaar via een smalle doorgang waar verkeerslichten de in- en uitgang van bewoners en bezoekers regelen.



Benevens de Sint Martinuskerk uit de 18^{de} eeuw met zijn twee torens en de kruitmagazijnen staan op deze uitgestrekte binnenplaats nog verschillende bewoonde huizen. Daarnaast ook enkele ruïnes. Een wandeling binnen de vesting gaf ons deze beelden.

Ronny



column

Het experiment, om de foto's van de rally in een reeks te laten verwerken, is niet voor de honderd procent geslaagd. Vooreerst hebben slechts acht van de elf deelnemers een reeks gemaakt, wat spijtig is, en ten tweede hebben niet alle deelnemers hetzelfde programma kunnen gebruiken, en voelden zich daardoor benadeeld, wat een subjectief gevoel is.

Daarom zullen wij deze werkwijze voor een tijdje in de koelkast stoppen, tot alle leden op hetzelfde niveau kunnen deelnemen. De volgende rally's zullen weer op de klassieke manier beoordeeld worden, dus per individueel beeld.

Persoonlijk was ik niet op de jurering aanwezig maar van verschillende leden heb ik vernomen dat het jureren van een reeks niet gemakkelijk is. Waarschijnlijk komt het omdat voor de eerste maal aan de leden gevraagd werd dit te doen, en je weet de eerste keer is altijd even wennen.

Maar zoals bij elke beoordeling, op welke manier dan ook, het verleden heeft steeds uitgewezen

dat het beste altijd komt bovendrijven.

Om het eens over een andere boeg te gooien zullen wij het jaarthema "chapeau" laten jureren door een gastjury. Deze zal niet bestaan uit de eerste de besten maar uit mensen die reeds jaren fotograferen en hun sporen verdiend hebben in een fotoclub. Wij zullen die juryleden ook vragen hun beslissingen te motiveren zodat iedereen kan weten wat anderen van hun beelden denken. Zeker een interessante manier om te leren hoe anderen foto's beoordelen, en je eigen manier van jureren te evalueren.

Tot slot wil ik nog een warme oproep doen aan alle leden om deel te nemen aan de twee volgende clubactiviteiten, namelijk de uitstap naar de Leiestreek op 19 mei en de rally op 21 juli. Dit zijn gelegenheden om bewust te fotograferen, om onderwerpen te zoeken en die zo goed mogelijk in beeld te brengen.

Alleen door veel te fotograferen zul je bijleren. Geloof me gerust.

Mededelingen

21 JULI 2007



BLANDIA'S

FOTORALLY

- * refleks is een erkend tijdschrift door VTB-VAB
- * verschijnt maandelijks behalve in juli en augustus
- * verantwoordelijke uitgever: jaak schaeverbeke, koning albert-I laan 68, 8370 Blankenberge
- * web site: www.blandia.com