



Refleks

Maandelijks infoblad van VTB-VAB diakring BLANDIA



foto Freddy

27ste jaargang – Nummer 257 – dec 2006

kalender

Woensdag 13 december-20h-Parochiaal centrum Uitkerke

- * Voorlopig laatste les Proshow Gold
Bewaren en opslaan van gemaakte reeksen
- * Projectie beelden van de hefstuitstap
- * Projectie van de rallybeelden van drie deelnemers
- * Vrije projectie

Woensdag 10 januari 2007-20h-Parochiaal centrum Uitkerke

- * Nieuwjaarsreceptie
Uitgebreide kaasschotel met aangepaste wijn
Inschrijven op de vergadering van december of Freddy
verwittigen

Woensdag 14 februari 2007-20h-Parochiaal centrum Uitkerke

- * Vreemde spreker heeft het over Luchtfotografie
Beelden gemaakt met een camera bevestigd aan een
vlieger
Uitleg over het gebruikte materiaal en de toegepaste
technieken
- * Vrije projectie

Woensdag 14 maart 2007-20h-parochiaal centrum Uitkerke

- * Jurering rallyreeksen
Tegen die datum moeten de deelnemers aan de laatste
rally hun beelden in een afgewerkte reeks voorstellen

Woensdag 11 april 2007-20h-parochiaal centrum Uitkerke

- * Werkavond

Woensdag 9 mei 2007-20h-parochiaal centrum Uitkerke

- * Jurering jaarthema "chapeau"

editoriaal

Beste vrienden. Bij deze wil ik beginnen met allen die op de vergadering van november aanwezig waren te feliciteren voor hun inzet en medewerking aan het programma van die avond, met name het maken van een reek met Pro-Show gold. Deze praktijkles was werkelijk een zeer geanimeerde leerrijke avond geworden, waarin wij de opgedane informatie van de voorbije maanden daadwerkelijk hebben kunnen toepassen, en met succes. Volgende vergadering krijgen wij nog wat informatie als slot van deze lessenreeks.

Dit is, hoop ik, een aanzet en een stimulans om in de toekomst van elk van de leden eens wat te zien. De aanzet op deze avond kwam van Bernard die ons een mooie reeks over Bretagne liet zien, waarvoor onze dank. Op de vergadering van december krijgen wij buiten de projectie van de laatste reeks rally-beelden ook deze van de voorbije herfstuitstap.

Ook van Blandia's jongste telg namelijk van Jeroen krijgen wij een reeks over zijn belevenissen in Afrika te zien

Wij kijken er al naar uit.

Graag geven wij bij deze Refleks een tip mee voor het probleemloos aanpassen van je foto aan de opening van de passe-partouts die in de handel verkrijgbaar zijn.

Zie bijdrage verder in deze uitgave.

De voorzitter



Tips voor het aanpassen van foto aan passe-partout

In de handel zijn diverse passe-partouts te koop voor kaders van verschillende afmetingen. De beschikbare opening voor de foto's kan per passe-partout wel enigszins verschillen. Daarom is het van belang dat men bij het bestellen van zijn foto's rekening houdt met de werkelijke opening van de passe-partout.

Bij afdrucken op het formaat van 20 op 30 cm komt het wel eens voor dat, wanneer men ze wil inkaderen, men met de kant en klare passe-partout wat moet schipperen om de foto zo goed mogelijk passend te kunnen inkaderen zonder dat bepaalde delen al of niet gedeeltelijk achter het passe-partout verdwijnen. Daarom is het noodzakelijk om de foto passend aan de opening van het passe-partout te laten afdrucken.

Hoe gaan wij tewerk?

De hierbij opgeven afmetingen zijn voor een kader van 30 op 40 cm met een passe-partout met een opening van breedte 26,3 cm, hoogte 18,5 cm.

Met Photoshop maakt men een nieuwe canvas aan van 20 op 30 cm. Vervolgens gaan wij enkele hulplijnen plaatsen waarin onze afbeelding moet passen.

1^e verticale hulplijn links.

De afstand voor deze hulplijn berekenen wij als volgt:

breedte canvas	30 cm
min de opening	26,3 cm
verschil	3,7 cm

deze uitkomst delen door 2, dan bekomt men 1,85cm.

Op deze afstand plaatst men links de eerste verticale hulplijn.

2^e verticale hulplijn rechts.

Deze komt op een afstand van $26,3 + 1,85 = 28,15$ cm.

Nu nog twee horizontale hulplijnen.

1^e horizontale hulplijn

De afstand van deze hulplijn berekenen wij als volgt:

Hoogte passe-partout 20 cm min de opening 18,5 cm maakt een verschil van 1,5 cm delen door 2 = 0,75 cm bovenaan.

2^e horizontale hulplijn

Deze komt op $18,5 + 0,75 = 19,25$ cm onderaan.

Vervolgens kopieer en plak je de foto op deze canvas en met vrije transformatie pas je zonder probleem je foto aan de opening van je passe-partout aan. Zodat je vooraf al kan zien hoe je de foto het best laat afdrukken zonder dat enige detail verloren gaat. Zelfde werkwijze voor foto's van 30 op 45 cm.

Voor wie het interesseert kunnen wij dat in een volgende vergadering op het scherm laten zien.

Ronny



MEDEDELINGEN

Voor de nieuwjaarsontvangst van 10 januari 2007 kun je inschrijven tot vrijdag 5 januari 2007.

Als symbolische bijdrage voor al het lekkers dat jullie zullen krijgen vragen wij de bescheiden som van 5 (vijf) euro.

Er zal heerlijke kaas zijn, geurig brood en aangepaste wijn in overvloed. Het aperitief wordt gratis aangeboden.

Wil je er ook bij zijn; verwittig dan Freddy langs de gewone kanalen

Tel: 050 41 42 13

E-mail: hilfre@telenet.be

Of mondeling op de vergadering van december.

Wij hopen op die avond alle leden met hun partner te mogen verwelkomen. Het verleden heeft bewezen dat op die avond gezelligheid verzekerd is.

De Belgische Senaat richt een fotowedstrijd in waaraan ook amateurfotografen kunnen deelnemen.

Er zijn drie thema's opgegeven.

- De kinderen van 1957 worden grijs... maar Europa krijgt een kleurtje
- De liefde van Europa gaat door de maag
- "Brussel" heeft beslist dat...

De uiterste inzenddatum is 2 februari 2007

Niemand belet je je kans te wagen en één of meerdere foto's in te sturen.

Meer inlichtingen kun je bekomen bij Peter

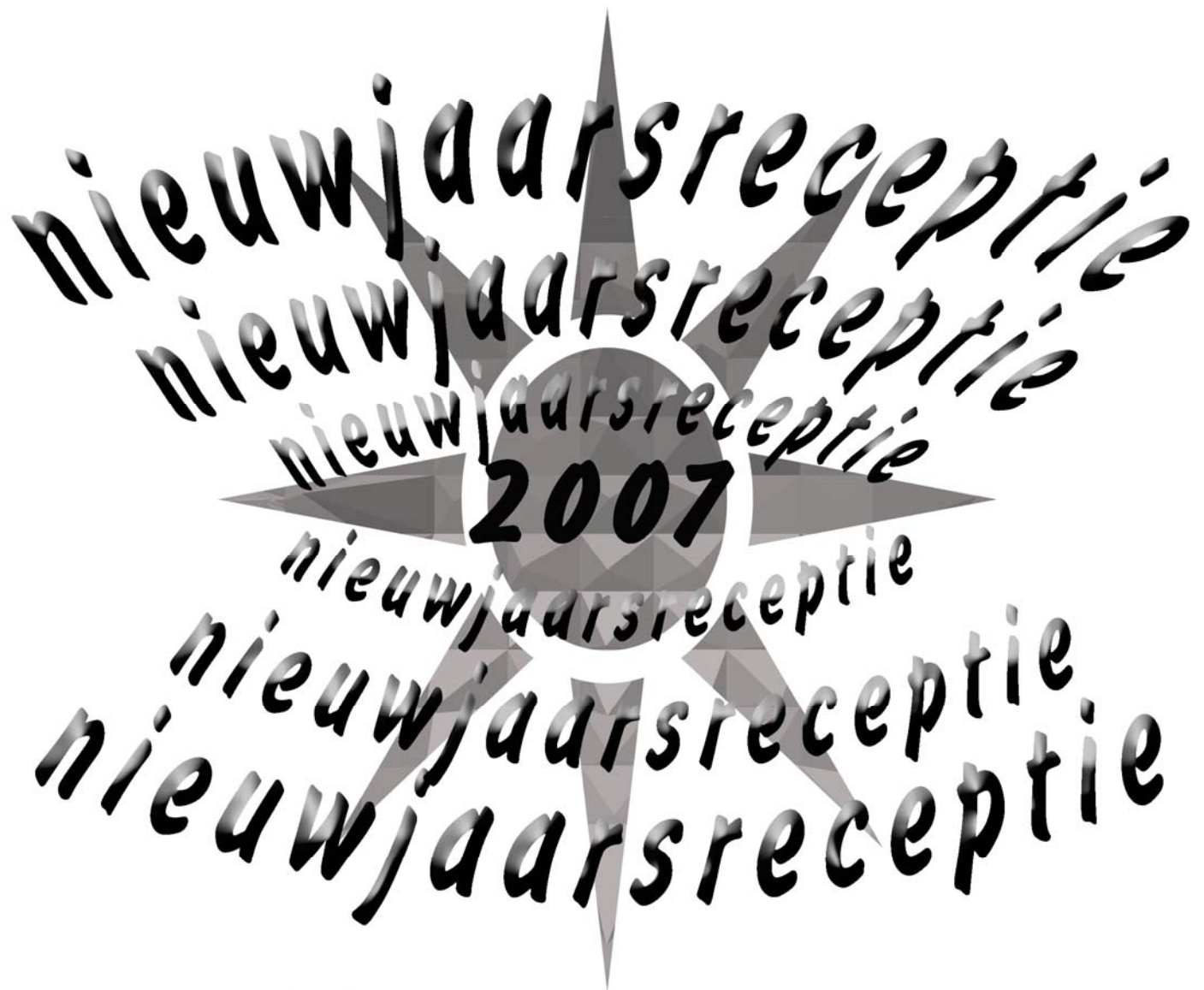
e-mail: peevandeppee@skynet.be

Heb jij dat ook? Dat je stand resulteert soms in wat overall en altijd begint uit scherpere beelden. Geen nood echte kijken naar hoeden. Het ergste is dat je er zo weinig ziet. Als je vroeger naar de mis ging dan zat de kerk vol vrouwen met hun zondagse hoofddekse. Maar heden ten dage...? De kerken lopen leeg, en welke vrouw draagt er de zondag nog een hoed. Aan de deur van het stadhuis gaan staan wanneer een trouw geëindigd is lijkt me ook niet je dat. Het heeft zo iets voyeuristisch als je geen familie van de trouwers bent. Maar hoe moet je dan in 's hemelsnaam aan een deftige foto van een persoon met een hoofddekseleren? Degene die dit onderwerp uit zijn grote teen gezogen heeft had beter iets anders kunnen verzinnen. weet je wat? Geef jij volgend jaar het onderwerp van het jaarthema op. Dan zal het ten minste wat makkelijker te fotograferen zijn.

Over fotograferen gesproken. Nu een mens een jaartje ouder wordt krijgt hij wat last van het Albertsyndroom. Het uit de losse pols fotograferen op kleine snelheid of met een iets langere brandpuntsaf-

ter. Daar heeft de industrie wat op gevonden. Zelfs drie systemen zijn beschikbaar. Het eerste is ingebouwd in het objectief en compenseert alle trillingen van de lens. Het tweede doet hetzelfde, maar dan ter hoogte van de CCD. Maar het derde systeem is het toppunt van vindingrijkheid. Je vindt het meestal terug in iets goedkopere toestellen, maar de reclame ervoor wordt in koeien van letters weergegeven. Meestal staat er zelfs bij dat je 2 à 3 LW kunt winnen. Zeg nu zelf; als je als volslagen leek in de fotografie 2 à 3 LW kunt winnen dan koop je toch zeker dit toestel. Maar waar komt het echt op neer? Als dit systeem aangezet wordt, dit mag je uiteraard zelf beslissen, dan verhoogt het toestel de ISO waarde zodat je met hetzelfde diafragma op een hogere snelheid fotografeert, en dus minder kans hebt op trillingsonscherpte. Als dat niet goed gevonden is?

“Chapeau” voor de verkoopstruc zou ik zo zeggen.



nieuwjaarsreceptie
nieuwjaarsreceptie
nieuwjaarsreceptie
2007
nieuwjaarsreceptie
nieuwjaarsreceptie
nieuwjaarsreceptie

WOENSDAG 10 JANUARI 2007
20 UUR
PAROCHIAAL CENTRUM

- * refleks is een erkend tijdschrift door VTB-VAB
- * verschijnt maandelijks behalve in juli en augustus
- * verantwoordelijke uitgever: jaak schaeverbeke, koning albert-I laan 68, 8370 Blankenberge
- * web site: www.blandia.com